

**1. ARTISANAT**

Claude Merkli à l'oeuvre dans son atelier. Ses lunettes filtrantes lui permettent de voir l'évolution du verre sous la flamme et le moment précis où il doit être soufflé.

2. MATIÈRE

Le Pyrex qu'il utilise est composé de silice, de borax, de soude et de calcaire.

3. SUR MESURE

Plumes, fausse neige, incrustations, ses oeuvres se déclinent dans plusieurs versions.

4. MALLÉABLE

Afin d'être travaillés, les tubes sont d'abord chauffés sous la flamme du chalumeau, faite d'un mélange de propane et d'oxygène.

5. PRÉCISION

Le verre atteint son point de fusion entre 900 et 1200 degrés. Claude Merkli ne dispose ensuite que de quelques secondes pour lui donner sa forme.

EN IMAGES L'artisan Claude Merkli fabrique chaque année des milliers de boules de Noël soufflées à la flamme. Nous l'avons suivi en pleine préparation de sa commande dans son atelier d'Echandens (VD).

Quand le verre prend forme

Claude Merkli est comme qui dirait tombé dans la marmite tout petit. Issu d'une famille de souffleurs de verre, le Vaudois incarne la troisième génération de sa famille à pratiquer ce savoir-faire ancestral. «J'ai créé mes premières pièces à l'adolescence. Mon père a pratiqué ce métier à Zurich, mon grand-père avait un atelier à Baden. J'ai naturellement repris le flambeau après eux», explique l'artisan de 65 ans. Ou plutôt le chalumeau, l'outil de base du souffleur de verre grâce auquel il peut modeler ses oeuvres. Depuis plus de quarante ans, il réalise à la main toutes sortes d'objets: bougeoirs, lampes à pétrole, vases, vaisselle. Et

chaque année environ 10'000 boules de Noël que l'artisan confectionne tout au long de l'année. Des pièces uniques qui prennent vie sous la flamme et le souffle. «Je ne fabrique pas le verre moi-même mais je me sers de tubes creux en Pyrex que je façonne selon mes envies», explique Claude Merkli. Au fil du temps, il a développé de nombreuses versions, translucides comme du cristal, teintées, ornées de plumes ou de fausse neige. Ses décorations sont vendues dans quelques magasins de la région mais l'essentiel est écoulé dans la verrerie de Hergiswil (NW).

AURÉLIE JAQUET

+ D'INFOS www.verreart.ch

